

RDO - Realizzazione e produzione di servizi video e fotografici per Campus Invernali Paralimpici 2022

RICHIESTE CHIARIMENTI

QUESITO
facendo riferimento al disciplinare (pag. 9 punto 10) IMPEGNO A RILASCIARE GARANZIA FIDEIUSSORIA DEFINITIVA abbiamo bisogno di un chiarimento. Il disciplinare specifica che "Tale dichiarazione di impegno non è richiesta alle microimprese, piccole e medie imprese e ai Raggruppamenti temporanei o Consorzi ordinari esclusivamente dalle medesime costituiti." Noi siamo una microimpresa pertanto non dovremmo presentare tale dichiarazione ma in fase di composizione e caricamento dei documenti di gara, tale dichiarazione risulta obbligatoria. Potrete chiarire se la dichiarazione di impegno è obbligatoria per tutti o no?
RISPOSTA
Si conferma che l'impegno a rilasciare garanzia fideiussoria definitiva non è necessaria per le microimprese, pertanto, tale richiesta va ottemperata con una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del DPR 445/2000 art. 47) firmata digitalmente e attestante la natura di microimpresa dell'offerente.
QUESITO
Avremmo necessità di capire cosa si intende per "idonea documentazione" per comprovare i requisiti di capacità tecnica e professionale? Una volta specificati i servizi svolti, gli importi, le date e i destinatari nel DGUE, quale documentazione viene ritenuta idonea a comprovare quanto detto?
RISPOSTA
La documentazione idonea per l'attestazione dei requisiti di capacità tecnica e professionale è sufficientemente costituita da un elenco contenente i dati già riportati nel DGUE (servizi svolti, gli importi, le date e i destinatari).
QUESITO
1. Si potrebbe esplicitare meglio il punto E del capitolato, ovvero Riprese per almeno 60 minuti di girato? Nel Capitolato si dice che si prevede il montaggio per questa attività, al fine di capire senza dubbio la richiesta, confermate che si intende ricevere un unico file da 60 minuti con il montaggio della sequenza di clip con le migliori immagini senza l'aggiunta di voice over e/o di musiche, quindi senza realizzare anche il montaggio del Documentario? 2. Le 60 clip (almeno 20 ad evento) previste dal punto A del Capitolato, saranno quelle relative ad alcune interviste che saranno realizzate nel corso dell'evento e consegnate in versione integrale o con qualche piccolo taglio oppure andrà effettuato l'inserimento di immagini di copertura dell'evento a cui l'intervistato/a parteciperà? L 3. Le persone da intervistare per le 60 clip saranno messe a disposizione dalla Stazione appaltante o comunque da vostri referenti? 4. Sarà possibile organizzare le interviste in modo da poter avere il tempo in due giornate ad evento di effettuare anche altre immagini di copertura? 5. Le riprese con drone sono da prevedere per tutti e tre gli eventi? Si possono avere maggiori informazioni sulle zone di volo previste e sul quantitativo di materiale necessario? 6. Si possono avere delucidazioni sui tempi di consegna dei diversi prodotti richiesti?
RISPOSTA
1. La nostra necessità è quella di avere un girato per un totale di 60 minuti complessivi per tutti e tre gli eventi utile a poter realizzare un documentario. Confermiamo che non vi è esplicita richiesta di voice over e/o di musiche e che il montaggio si limita alla collazione delle immagini scelte.

- 2. Le clip comprendono sia interviste dirette che immagini di copertura realizzate in loco, ma non necessariamente per ciascuna clip. Per meglio spiegarci, le 20 clip per ogni evento dovranno essere ampiamente rappresentative delle attività svolte nel corso dei campus, talvolta con delle interviste, in altri casi con delle immagini delle iniziative, in altri casi ancora con un mix di interviste e immagini.**
- 3. Sarà cura del nostro staff individuare le persone da intervistare**
- 4. Assolutamente sì. Tutto sarà organizzato per consentire agli operatori di lavorare nelle migliori delle condizioni**
- 5. Sì. Al momento non siamo nelle condizioni di fornire le zone di volo. Per quanto riguarda il quantitativo di materiale, è sufficiente avere delle immagini che possano far comprendere le caratteristiche della location scelta, non importa la durata.**
- 6. Una parte del lavoro (alcune immagini, qualche video) vanno consegnati in giornata per le attività social. Il resto possibilmente entro la fine del campus, comunque entro e non oltre il 19/12/2022.**

IL RUP

Avv. Flavio Caprarelli